



Harold Vétére

Designer APDIQ

L'art de la décoration consiste avant tout à agencer des éléments dans un espace. Qu'il s'agisse d'un salon, d'une salle à dîner ou d'un boudoir, l'espace est pour le designer d'intérieurs l'élément de base de sa création. Le choix des meubles et des objets décoratifs, ainsi que la manière dont il les agencera refléteront ses capacités et son talent. Pour aménager un espace de vie, il est important de tenir compte d'au moins trois aspects fondamentaux : l'esthétique des meubles et des objets choisis ; la mise en équilibre de ces éléments dans l'espace de vie et, enfin, le caractère fonctionnel du nouvel espace créé. Il ne suffit donc pas de choisir de beaux meubles, il faut également s'assurer que leur volume soit proportionnel à l'espace disponible.

Certains clients font d'ailleurs l'erreur de se procurer un meuble beaucoup trop grand pour la pièce à décorer, après quoi ils font appel à mes services.

## Grand, moyen ou petit? En décoration tout est une question de proportions...

*Large, Medium or Small? Decoration is a Question of Proportions....*

Les petits espaces de la demeure peuvent être très agréables et même très confortables, à condition de laisser respirer ces espaces. Par exemple, si l'on veut installer une salle à dîner dans une pièce de dimension restreinte, il faudra penser à laisser suffisamment d'espace pour pouvoir circuler librement autour de la table. Non seulement la taille et la forme de la table sont-elles importantes, il faudra également choisir des matériaux donnant une impression de légèreté (combinaison verre/bois ou verre/métal, etc.). Il est aussi inutile d'ajouter plus de meubles que nécessaire. Si vous pouvez y placer un buffet, privilégiez un meuble à portes coulissantes. Vous gagnerez ainsi plus d'espace tout en évitant de déranger les convives pendant le repas. Une autre façon de maximiser l'espace consiste à opter pour une étagère en coin ou un meuble sur mesure. L'installation d'un beau miroir au-dessus du buffet ou au fond de la pièce créera une illusion de grandeur. Retenez qu'il est donc possible de créer une

salle à dîner très conviviale, malgré des espaces parfois restreints, en autant que vous choisissiez des meubles de dimensions proportionnelles à l'espace dont vous disposez.

C'est ainsi que le caractère fonctionnel de la pièce importe tout autant que l'esthétique. En contrepartie, n'oublions pas que l'esthétique naît bien souvent d'une certaine symétrie et de l'équilibre des objets dans l'espace. C'est-à-dire qu'en disposant les meubles et les objets de façon à ce qu'on puisse circuler librement et de manière à créer un sentiment de confort, il y a fort à parier que le résultat final sera des plus réussis. En terminant, rappelez-vous que si vous disposez de petites pièces, vous devez éviter de faire l'acquisition de meubles trop imposants, car ils risquent assurément de rompre le fragile équilibre des proportions qui est essentiel en matière de décoration. Pour tous renseignements ou pour une consultation, vous pouvez me joindre au (514) 577-6655 ou visiter mon site Internet au [www.indicadesign.com](http://www.indicadesign.com)



Above all, the art of decorating consists of mixing and matching different elements into a chosen space. Whether it's the living room, dining room or boudoir, interior decorators rely on the basic element of space for their creations. The decorator's capability and talent is reflected via their selection of furniture and decorative objects and in their overall layout. To properly organize any type of living space, the person decorating must take into account three fundamental aspects: The furniture and chosen objects' aesthetic beauty; the balance among them within the new living space and last but not least, the functional nature of the newly created space. It's not just a question of choosing eye-pleasing furniture; the decorator must make certain that the furniture's volume is proportional to the available space.

More often than not, clients make the mistake of purchasing furniture that is much too large for their living space, after which they call on my services. Small spaces in a home can be made to be very pleasant and very comfortable if they are left uncluttered. For example, if one wishes to install a dining area in a room of limited proportions, one must consider leaving a reasonable amount of space for people to circulate around the table. Not only is the size and shape of the table important, but the choice of materials as to give the impression of lightness (a combination of glass/wood or glass/metal, etc.) It's useless to cram in more furniture than necessary. If there's space for a buffet, select a model with sliding doors. This way you preserve room and diminish the risk of disturbing guests during a meal. Another way to maximize space is to opt for corner shelving or a made to measure unit. Also, installing a mirror over the buffet or

at the back of the room creates the illusion of space. So remember, it's possible to fashion a very user-friendly living room despite limited space, as long as you choose furniture proportional to the room you have.

The functional character of a room is as important as its aesthetic qualities. On the other hand, let's not forget that the aesthetic makeup of a room often emerges from the symmetry and balance objects convey in the given space. Therefore laying out furniture and objects in a way to promote easy circulation and a sentiment of comfort will result in a successful decor. As a rule, if you have small rooms, avoid buying big furniture since it will most likely upset the delicate balance of proportional space essential to good decorating. For information or a consultation, you can reach me at (514) 577-6655 or visit my internet site at [www.indicadesign.com](http://www.indicadesign.com)